**Аннотации к рабочим программам на 2023-2024 учебный год**

**Адаптированная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 и дополнительные классы ФГОС, вариант 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебный предмет** | **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету, курсу** |
| 1. | **Русский язык** | ***Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»*** составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Русский язык» ***относится к предметной области «Язык и речевая практика»*** и является обязательной частью учебного плана.  Обучение русскому языку ***предусматривает включение*** в учебную программу ***следующих разделов***: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».  Изучение русского языка направлено на достижение следующих ***задач:***  • уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);  • формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;  • овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;  • коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;  • формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;  • развитие навыков устной коммуникации;  • формирование положительных нравственных качеств и свойств личности |
| 2. | **Чтение** | ***Рабочая программа учебного предмета «Чтение»*** составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Чтение» ***относится к предметной области «Язык и речевая практика»*** и является обязательной частью учебного плана.  Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся данной категории.  ***Задачами*** изучения учебного предмета «Чтение» являются: • воспитание у обучающихся интереса к чтению;  • формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | • формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам при коллективном анализе;  • развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ |
| 3. | **Речевая практика** | ***Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика»*** составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) казенного общеобразовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Радужнинская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (1-4 классы) ФГОС, вариант 1, далее АООП УО I-IV классы (вариант 1), разработанной на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Речевая практика» ***относится к предметной области «Язык и речевая практика»*** и является обязательной частью учебного плана.  Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций. Обучение речевой практике неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребѐнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.  Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» ***включает в себя основные подразделы,*** содержание которых постепенно расширяется и усложняется на каждом году обучения:  «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией)», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения».  ***Целью*** учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.  ***Задачи:***  • способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;  • корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;  • формировать выразительную сторону речи;  • • учить строить устные связные высказывания; • воспитывать культуру речевого общения |
| 4. | **Математика** | ***Рабочая программа учебного предмета «Математика»*** составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) казенного общеобразовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Радужнинская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (1-4 классы) ФГОС, вариант 1, далее АООП УО I-IV классы (вариант 1), разработанной на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Математика» ***относится к предметной области «Математика»*** и является обязательной частью учебного плана.  Обучение математики ***предусматривает*** ***включение*** в учебную программу ***следующих разделов:***  Пропедевтика: свойства предметов, сравнение предметов, сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ, положение предметов в пространстве, на плоскости, единицы измерения и их соотношения, геометрический материал.  Нумерация: единицы измерения и их соотношения, арифметические действия, арифметические задачи, геометрический материал.  ***Основной целью*** обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.  Исходя из основной цели, ***задачами*** обучения математике являются:  • формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;  • коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;  • формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль |
| 5. | **Рисование (изобразительное искусство)** | ***Рабочая программа учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)»*** составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1-4 классы) ФГОС, вариант 1, далее АООП УО I-IV классы (вариант 1), разработанной на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» ***относится к предметной области «Искусство»*** и является обязательной частью учебного плана.  ***Содержание*** программы рисование (изобразительное искусство) ***отражено в пяти разделах:*** «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».  Основной ***целью*** обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.  Основными ***задачами*** изучения предмета «Рисование (изобразительное искусство)» является:  • воспитание интереса к изобразительному искусству;  • раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;  • воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;  • формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах;  • расширение художественно-эстетического кругозора;  • развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;  • формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;  • обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;  • обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);  • обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;  • формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;  • развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции; • воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно  работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация») |
| 6. | **Музыка** | ***Рабочая программа учебного предмета «Музыка»*** составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1-4 классы) ФГОС, вариант 1, далее АООП УО I-IV классы (вариант 1), разработанной на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Музыка» ***относится к предметной области «Искусство»*** и является обязательной частью учебного плана.  Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.  ***Цель:*** приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.  ***Задачи*** учебного предмета «Музыка»: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | • накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);  • приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;  • развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;  • развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся;  • формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника |
| 7. | **Адаптивная физическая культура** | ***Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физическая культура»*** составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФГОС, вариант 1, далее АООП УО I-IV классы (вариант 1), разработанной на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» ***относится к предметной области «Физическая культура»*** и является обязательной частью учебного плана.  ***Содержание*** программы ***отражено в пяти разделах:*** «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся  Основная ***цель*** изучения данного предмета заключается вовсестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их кфизической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.  ***Основные задачи*** изучения предмета:  Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:  • коррекция нарушений физического развития;  • формирование двигательных умений и навыков;  • развитие двигательных способностей в процессе обучения;  • укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;  • раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося  • для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности; • формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении  физических упражнений;  • формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;  • поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;  • формирование познавательных интересов, сообщение доступных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | теоретических сведений по физической культуре;  • воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;  • воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;  • коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:  • обогащение чувственного опыта;  • коррекцию и развитие сенсомоторной сферы; • формирование навыков общения,  • предметно-практической и познавательной деятельности. Программой предусмотрены следующие виды работы:  • беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;  • выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;  • выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;  • самостоятельное выполнение упражнений |
| 8. | **Ручной труд** | ***Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд»*** составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (1-4 классы) ФГОС, вариант 1, далее АООП УО I-IV классы (вариант 1), разработанной на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 и адресована обучающимся 1-4 классы ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.  Учебный предмет «Ручной труд» ***относится к предметной области «Технология»*** и является обязательной частью учебного плана.  ***Содержание*** учебного предмета ***включает в себя следующие разделы:*** «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами»,  «Работа с бумагой», «Картонажно-переплетные работы», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесными материалами», «Работа металлом», «Работа с алюминиевой фольгой», «Работа с проволокой», «Работа с металлоконструктором», «Комбинированные работы с разными материалами».  Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.  ***Основная цель*** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.  ***Задачи*** изучения предмета:  • формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;  • формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;  • расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;  • расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | • формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;  • формирование интереса к разнообразным видам труда;  • развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);  • развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);  • развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;  • развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);  • формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;  • формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;  • коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает;  • коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;  • развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;  • коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала |
|  |  |  |